



8 tipsa utskrift

Beyond Sensory Experience

Ratan

CD | Old Europa Café

2004-03-23 08:34

Med tre utgivna plattor under ett och samma år är det rimligt att tro att engagemanget och fantasin till nytt låtmateriale sinat under resans gång. På 'Ratan', den tredje och avslutande delen i Beyond Sensory Experience fantastiska trilogi, är det snarast som om duon sparat det bästa till sist. Drakhon och K. Meitzers egenartade dark ambient, som med ojämna mellanrum blandas med genrens närbesläktade stilar, fortsätter på samma stig som övriga plattor. Men jag anar något mörkare tongångar denna gång. Lugnet vilar fortfarande över hela produktionen, och de rytmer som kikar fram på några spår är snarare dova ekon ur skuggorna än regelrätta trummor.

'Ratan' är, av de tre plattorna, det yttersta beviset för att Beyond Sensory Experiences musik bäst lämpar sig för avnjutning tillsammans med det nordiska mörkret. Plattan är försiktigt trevande med sjök av ljud som ligger som ett varmt täcke över inklippta röster och diverse mer utmärkande toner. Och trots den aldrig sinande strömmen av dark ambient som ges ut runt om i Europa tar Beyond Sensory Experience genren till platser som sällan besökts, utan att egentligen vara alltför nyskapande. 'The Last Operation' påminner dock om First Human Ferros mer stillsamma stunder och välkomponerade 'Observing the Invisible' utforskar den äldre filmmusikens gränsmarker. 'Inside Erasmus Head' är experimentell och ett nytt steg för den svenska konstellationen. Flera låtar är närmast omöjliga att beskriva, till exempel 'Future Directions', men de ger upphov till än mer mystik.

Meninglöst att säga kanske, men plattan kommer i en snygg digipak med svartvita bilder av högsta klass.

För de som gråtit sig till sömns över att 'Ratan' är sista delen i trilogin, och därmed fruktar slutet för gruppen, kan nämnas att redan nu är 'Korrelations', en platta med utgivet materiale samt mixar av bland andra Nordvargr och Alk0, inplanerad. Beyond Sensory Experience låter också själva meddela att även helt nytt materiale är under produktion, dock utan att ha något exakt datum för utgivningen.

Låttips: 'Time Travellers Dilemma' och 'The State of the World'.

Författare: **Martin Engström**