

■Horologium & K.Meitzer - **Eight Studies In Transition** (2007) -
par svet_9 (le 18-06-2007 à 18:31)

Label : Old Europa Cafe

Site officiel : Horologium

Site officiel : K.Meitzer

Nouvelle sortie pour Horologium qui est décidément très prolifique ces derniers temps. Cette fois-ci c'est une nouvelle collaboration, après Moljebka Pvlse c'est avec K.Meitzer, artiste suédois qui évolue habituellement dans une musique dark ambient aux influences industrielles et qui est aussi membre de Beyond Sensory Experience.

Eight Studies In Translation est basé sur notre rapport au temps, au cycle de la vie et de la mort, à l'évolution de notre personnalité au cours de celui-ci. Pour illustrer ce thème complexe et passionnant les deux comparses nous proposent un album très intimiste.

L'introspection, le passé, les regrets et les brumes de la mémoire s'entrecroisent sur une musique délicate et mélodique, possédant aussi des passages plus torturés. La fusion de leurs univers respectifs est vraiment réussie, K.Meitzer apporte ses drones nébuleux, ses rythmes industriels tournant au ralenti et des sonorités plus rêches et grésillantes, tandis que Horologium les enrichit d'orchestrations classiques, de piano et de samples toujours aussi pertinents et variés qui apportent le côté mélodique de chaque morceau. L'album s'ouvre sur "Succession", titre superbe qui illustre parfaitement la rencontre des deux artistes et la thématique du cd, un background industriel léger, habillé d'un piano diffus et triste qui donnent une atmosphère sombre et vaporeuse incitant à la réflexion. L'ambiance générale est brumeuse et aérienne, "The Transient Domain", "Memorabilia", entrecoupé de passages plus néo classiques comme sur "Human Endeavours" ou "Regress/Progress" autres titres fort sympathiques où l'on retrouve l'affection que porte Horologium pour les collages mécaniques et la musique classique.

On imagine facilement à l'écoute de ce disque un homme réfléchissant sur sa vie devant un piano avec un verre d'absinthe, en tapotant quelques notes de temps en temps pour accompagner ses pensées.

"the Life Sentence" quant à lui est très martial, seul titre avec "Advance", sorte d'outro de l'album où l'influence d'Horologium semble prendre le dessus sur celle de K.Meitzer.

Old Europa Cafe sort une nouvelle fois une production originale et très attrayante. Cette collaboration est une belle réussite les deux artistes ont su trouver en grande partie la fusion adéquate de leurs musiques tout en gardant leurs créativité et en se complétant mutuellement. Il existe une édition spéciale limitée à 150 ex, avec un cdr 3" de deux titres bonus où chaque artiste explore l'univers de l'autre.

Note : 16/20

svet_9